



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI PADOVA

DIPARTIMENTO  
DI STUDI LINGUISTICI  
E LETTERARI (DiSLLE)

CENTRO  
LINGUISTICO  
DI ATENEIO



PROGETTO SOSTENUTO DALLA

 **Fondazione**  
Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo

NELL'AMBITO DEL BANDO



IASEMS

Italian Association of Shakespearean and Early Modern Studies



# Shakespeare Festival 2014 Padua

450 anni  
dalla nascita di  
William Shakespeare  
Padova  
maggio  
luglio





# Apertura Festival

**26 maggio ore 17**

Biblioteca Universitaria di Padova, Via San Biagio



## Spettacoli scuole di Padova

**giovedì 29 maggio ore 20.00** Auditorium Collegio Don Mazza  
Scuola secondaria di primo grado Tintoretto di Gazzo Padovano  
Spettacolo in lingua italiana *A Midsummer Night's Dream* - Pierantonio Rizzato)

**martedì 3 giugno ore 20.45** Cinema Teatro Lux, Camisano Vicentino  
Istituto comprensivo statale Piazzola sul Brenta, scuola secondaria di primo grado "Luca Belludi", scuola primaria di Presina, scuola primaria "Don Milani", Piccolo Coro di Piazzola, scuola di ballo Come and Dance  
Spettacolo in lingua inglese e italiana *Romeo and Juliet* - Maria Elisabetta Nicoli

**giovedì 5 giugno ore 20.30** Auditorium Collegio Don Mazza  
Istituto di istruzione superiore "Pietro Scalcerle"  
Spettacolo in lingua italiana *Hamlet* - Pierantonio Rizzato

**lunedì 9 giugno ore 20.00** Auditorium Collegio Don Mazza  
MDF Academy: studenti scuola primaria e secondaria, provincia di Padova  
Spettacolo in lingua italiana *A Midsummer Night's Dream* - Gabriella Conardi

**mercoledì 18 giugno ore 21.30** Palazzo Zuckermann  
Liceo Scientifico Statale "Enrico Fermi"  
Spettacolo in lingua italiana *The Tempest* - Andrea Pennacchi



## **Aperitivi letterari ore 18**

### **Palazzo del Bo, Università degli Studi di Padova**

**mercoledì 4 giugno** Aula Mocenigo - Palazzo del Bo

Rocco Coronato (Università di Padova) - *Shakespeare, Padova, i pedanti, i travestiti*

**giovedì 5 giugno** Aula Mocenigo - Palazzo del Bo

Gigi Dall'Aglio (regista di teatro) - *Shakespeare reading*

**venerdì 6 giugno** Aula Gabbin - Palazzo del Bo

Paola degli Esposti (Università di Padova) - *Il segreto di William Shakespeare*

**lunedì 9 giugno** Aula Mocenigo - Palazzo del Bo

Shaul Bassi (Università di Venezia) - *Shakespeare a Venezia: realtà e immaginazione*

**martedì 10 giugno** Aula Mocenigo - Palazzo del Bo

Alessandra Petrina (Università di Padova) - *Shakespeare e il concetto di nazione inglese*

**mercoledì 11 giugno** Aula Mocenigo - Palazzo del Bo

Laura Tosi (Università di Venezia) - *Shakespeare nella letteratura per l'infanzia*

**giovedì 12 giugno** Aula Mocenigo - Palazzo del Bo

Cristina Cavecchi (Università di Milano) - *Taggare il Bardo. Shakespeare e i graffiti*



## **Spettacoli studenti universitari ore 21.30**

**venerdì 20 giugno** Palazzo Zuckermann

Studenti internazionali in mobilità

Spettacolo in lingua italiana: *Otello* - TPR-CUT, Pierantonio Rizzato/  
Luigi Pescina

**martedì 24 giugno** Palazzo Zuckermann

Spettacolo in lingua spagnola – *Continuarà ... Omaggio a W. Shakespeare e J. Mayorga* - TPR-CUT, Pierantonio Rizzato/Gabriele Bizzarri

**giovedì 26 giugno** Palazzo Zuckermann

Spettacolo in lingua inglese - *Kiss me Kate* - TPR-CUT, Pierantonio Rizzato/Fiona Dalziel

**martedì 1 luglio** Bastione Santa Croce

Spettacolo in lingua inglese - *Kiss me Kate* - TPR-CUT, Pierantonio Rizzato/Fiona Dalziel

**mercoledì 2 luglio** - Bastione Santa Croce

Spettacolo in lingua spagnola – *Continuarà ... Omaggio a W. Shakespeare e J. Mayorga* - TPR-CUT, Pierantonio Rizzato/Gabriele Bizzarri

**venerdì 4 luglio** - Bastione Santa Croce

Spettacolo in lingua tedesca - *Othello* - *Der Mohr von Wien oder die geheilte Eifersucht* di Karl Meisl - TPR-CUT, Pierantonio Rizzato/Marco Rispoli



## **Spettacoli – ore 21.30**

**domenica 22 giugno** - Palazzo Zuckermann

Andrea Pennacchi e Giorgio Gobbo - *Chimes at Midnight*

**sabato 5 luglio** - Bastione Santa Croce

Spettacolo in lingua italiana - *Hotel-LO* - TPR-CUT, Pierantonio Rizzato

James Folan – *Dark Matter: interpreting the sonnets*



## **Chiusura Festival**

---

### **Promotori:**

Dipartimento di Studi Linguistici e Letterari

Centro Linguistico di Ateneo

Teatro Popolare di Ricerca-Centro Universitario Teatrale (socio fondatore di TOP - Teatri Off Padova)

Cantieri Teatrali Urbani - progetto CULTURALMENTE della Fondazione Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo

Teatro Boxer

Associazione IASEMS (Italian Association of Shakespearean and Early Modern Studies)